

QUILMES ES UNA CERVEZA INSUPERABLE

Berlín: del Salto, el Helios; del Uruguay, el Rivadavia.
Hoy saldrán para Montevideo, el Berlín y Venus, para el Carmen, el Constituyente, el Uruguay, el Rivadavia, para Gualeguaychú, el Golondrina.

Del Interior

BUENOS AIRES

LA VANGUARDIA en el Interior

MERCEDES, 15. — El diario "La Luz", reproduce en lugar preferente el editorial de LA VANGUARDIA titulado "El derecho de reunión". En aquél muy bien recibida la campaña de nuestro diario combatiendo las libertades leyes represivas, y dando a conocer las ideas cívicas de la mayoría del gobierno y de sus altos empleados.

El estado sanitario de Avellaneda

LA PLATA, 18. — Los médicos, jefes de sección de la dirección general de salubridad, designados para informar sobre el estado sanitario de Avellaneda, han producido ya su informe y hoy será pasado a conocimiento del doctor Gatti.

El informe llega a conclusiones terminantes sobre el pésimo estado de salubridad en que se encuentra esa población. Resulta que el agua es impotable; el suelo se halla contaminado por las defecaciones de la eliminación de materias cloacales y el aire está siempre cargado por las emanaciones de las fábricas que funcionan muchas en medio de las viviendas y estancamientos de aguas servidas.

Buena parte de la población se surte de agua por medio de helices que constituyen un verdadero peligro en tiempos de sequía. Retirándose a los medios sanitarios de la municipalidad, dice la comisión que Avellaneda carece de un verdadero servicio de hospitalización, pues tiene solo un lazareto que apenas puede prestar servicios provisionales. Su insuficiencia se haría evidente en el caso probable de una epidemia; se cuenta con 19 camas únicamente.

Los mataderos particulares que existen con profusión en Avellaneda, los considera la comisión como verdaderos focos infecciosos con el agravante de que las matanzas se hacen en abierta contraposición con las más elementales disposiciones sanitarias.

Término el informe recomendando a la comuna la necesidad urgente de resolver el asunto de las aguas, de las cloacas, construcción de un matadero y aplicación de las disposiciones sanitarias a las fábricas y talleres.

Bien se conoce que el pueblo se preocupa por los asuntos municipales en Avellaneda.

Primavera y Verano
1910 - 1911



PIDAN CATALOGO

Silva, López y Cámara

Silva, López y Cámara

596-PERU-600

SASTRERIA y CONFECCIONES
para hombres, jóvenes y niños

Trajes sobre medida desde \$ 30 a 65

Trajes hechos para hombre

a \$ 39.50, 36, 32, 26 y 17.50

Pantalones en casimir y

brin a \$12, 10, 8.50, 7.50, 4.50 y 2.50

Chalecos de fantasía a \$ 7

6, 5, 4, 3, 2, 1, 0.50 3.80

Guardapolvos en brin blan-

co y color a \$ 5.75

Trajes para joven en ca-

simir, franela y brin a \$

28, 25, 22, 18 y 14.50

Trajes para niños en todas formas

y gustos.

Sombreros, Camisas, Calzoncillos,

Camisetas, Cuellos, Corbatas, etc.

En nuestra casa

596-Peru-600

Unión Telefónica 1906, Avellaneda.

FORUM

RESOLUCIONES IMPROPIAS

La resolución administrativa de la Sociedad Encuadradores y anexos, en su última reunión tuvo un acuerdo que unido a la comuna la necesidad urgente de resolver el asunto de las aguas, de las cloacas, construcción de un matadero y aplicación de las disposiciones sanitarias a las fábricas y talleres.

Bien se conoce que el pueblo se preocupa por los asuntos municipales en Avellaneda.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Los organizadores de la fiesta a favor del periódico anarquista tratan de aparentar otra cosa, pues usando de hipocresías al público le dicen que la fiesta es para agitar el gremio.

La Federación Gráfica Bonaerense tiene deudas que no puede pagar por no poder fondos en esta y no puede publicar el periódico oficial por la misma causa. El mismo gremio de encuadradores tiene que recurrir al préstamo para organizar la fiesta a beneficio de "El Protector".

Yo espero que la C. A. rectifique los acuerdos si de verdad quiere el engrandecimiento de la comuna.

Empleados y Trabajadores:

Pensad que más de la mitad de lo que ganáis es para pagar el alquiler de la casa, y que estáis continuamente expuestos a la avaricia de sus dueños, nunca satisfechos con el interés usurario que sacan a su dinero. Hacedos socios de

EL HOGAR OBRERO

Sociedad Cooperativa de Crédito, Edificación y Consumo
821 - PERU - 821 Buenos Aires

PODEIS VISITAR las 21 Casas
QUE SE CONSTRUYEN EN RAMOS MEJIA, (Ferrocaril del Oeste)

Están ubicadas a 3 cuadras exactamente de la estación del tren. Cada casa consta de 2 plantas, baja y alta; en la primera, comedor grande, cocina y baño; y en los altos, dos dormitorios; servicio de agua, cloacas, jardín, terrenito al fondo y demás comodidades.

Su base de venta variará de 3.900 a 4.200, lo que equivale a una cuota mensual de \$ 45.50 ó 49, respectivamente.

Para adquirir una de estas casas, es necesario tener depositado en EL HOGAR OBRERO el 10 por ciento sobre el valor de la casa que se compre. De manera que si se compra una casa de \$ 3.900, se necesita tener en el Banco \$ 390; y si es de \$ 4.200, \$ 420.

Por otros detalles al Gerente de la Cooperativa: - PERU 321

De 11 de la mañana a 6 de la tarde. - Los sábados hasta las 9 p. m.

CONCORDIA—Antonio M. Segovia.
CHACABUO—Rogelio Marino.
HINOJO—Angel Gutiérrez Reyna, Cerro Solito.
JUNIN—Javier Castro, calle Rioja.
GUATRACHE, F. C. P.—Juan Mingo.
GENERAL LA MADRID—Juan Quimil.
LA PLATA—Agencia Carbonell.
LANUS (lado Oeste)—Luis Amadio.
LOBOS—Albino Capponi.
LINCOLN, F. C. P.—Juan Capdevila.
RAMOS MEJIA—Ventura Pomarcs.
Avenida Luro, "almacén" "El Globo".
MORON—Eduardo Canelar, Alvear y Yacaré.
MARCONI PAZ—Juan P. Bidart, Panadería "El Comercio".
MENDOZA—P. Peruccione, calle San Martín 1627.
NAVARRA—Belloso Restorero.
NUEVE DE JULIO—Aquilino Lugaresi.
ING. WHITE—A. Borghetti (peluquería).
POSADAS (Misiones)—Jacinto Coza.
PUEBLO—E. Bozas Urrutia, Dorrego 520.
PUERTO ARROYO VERDE—J. B. Campestre.
PATAGONES—Pedro Sauter, café La Loma.
QUILMES—Inocencio Acosta, calle Olavarría.
RAFAELA—Vicente Patón.
ROSARIO SANTA FE—Pedro Sodano, calle San Luis número 12 (Merced Central).
SANTA FE—Amante Romano, calle Uruguay 395.
S. DEL ESTERO—Oscar Raimondi.
SAN JUAN—Fernando Soldati, Bm. Mitre 377.
SAN ISIDRO—Juan Nieto (hijo).
SAN ISIDRO—R. Vergara, calle Garibaldi 327.
SAN NICOLAS—Dulio Andrin, Garibaldi 335.
SAN FERNANDO—Juan Caldara, Tigre.
SAN LUIS—M. Fernández Novat, Rivadavia 643.
SAN FRANCISCO—José Pastina.
TANDIL—J. G. Liemur.
TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.
TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.
TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.
TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.
TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

EN EL EXTERIOR

MONTEVIDEO—José Arlón, Mercedes 470.
PATASANDU (R. O.)—José Bassotti.

A todos ciudadanos deben dirigirse nuestros suscriptores, en las respectivas localidades, para el pago de sus abonos al diario, así como para nuevas suscripciones y demás asuntos relacionados con la administración.

INFORMACIONES UTILES

Exposiciones

INTERNACIONAL DE ARTE—Tránsito números 5, 9, 10, 18, 24, 28, 31, 33, 34, 35, 37, 50, 55, 59, 64, 65.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

TALLERES—Juan B. Clemencou, calle Roca entre Azara y San Martín.

TEMPERLEY Y LOMAS—Pedro L. Pellegrini, Garibaldi y vía F. C. S. Lomas.

TRES ARROYOS—Cecilio Giorgetti, Pueyrredón 233.

TIJUELO—Caldara, calle de la estación Canal.

TUCUMAN—Sánchez y Guzmán, Mendoza 477.

Los más exquisitos CAFÉS y TÉS
ENVASE ESPECIAL
Patentado por el Superior Gobierno de la Nación
Casa principal: Rivadavia 1996—Casa central: Rivadavia 1456—Sucursal: Santa Fe 1884, B. de Irigoyen 1117 y E. Río 734

ASOCIACION OBRERA DE SOCORROS MUTUOS

Calle Méjico 2070 — Buenos Aires

En esta asociación, constituida y administrada por trabajadores, tienen cabida todas las personas de ambos sexos desde 5 hasta 45 años de edad.

No se paga derecho de ingreso.

Cuota mensual: \$ 1.20.

INTERNACIONAL DE AGRICULTURA

Tránsito números 81, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Está abierta de 9 a. m. a 7 p. m. Precio de entrada, 1 \$.

INTERNACIONAL DE HIGIENE

Tránsito números 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Día de moda: viernes. Horario general, días de moda y domingos, de 10 a. m. a 12 p. m. Días de trabajo, de 10 a. m. a 12 p. m. Precios de entrada: adultos, 1 \$; niños, 0.50 \$.

PAPELON FRANCES DE ARTES

APLICADAS—Días de moda: jueves. Horario de 9 a. m. a 7 p. m. Los lunes permanecen cerrados. Precios de entrada: día de moda, 2 \$; días de trabajo, 1 \$; domingos, 0.50 \$.

C. CHERIA "LA. QUILMERA", de Dam
Iriarte. — Se reparte a domicilio mantecas
nuevos frescos, jabón, crema de leche.
Almirante Brown 1190, (Boca).

LECHERIA DEL PUEBLO de San Juan
y Lapaña — Manteca, huevos frescos, Le-
chón, crema de leche, leche en polvo pa-
ra la crianza de los niños y helados. — Al-
mirante Brown 1157.

CAROLINA MUZZILLI —Modista. —Especiali-
dad en trajes de baile y estilo castro.—
Precios módicos. Lima 1242, altos.

TALLER DE BIELONERIA Y MECANICA
de José López. —Se hacen composuras de
todas clases pertenecientes al ramo. Re-
lojes, armas de fuego, fonógrafos, máqui-
nas de coser, etc. etc. Precios y esmera-
dos. Precios módicos. Se va a capital. Repu-
bliquetas 2262, Nuñez, domicilio.

URBAN C. ASCHMANN
SASTRE ALEJÁN
Calle G. Paz 2087 - Belgrano